

C I N **E D** F E E S T[®]

festival educativo de cine

Para centros educativos públicos, privados y concertados

10^a Edición

CURSO 2022-2023

infantil | primaria | secundaria | bachillerato | fp | cepa | eoi | easd | aulas y asociaciones enclave | universidades | escuelas de cine

Índice

	Pág.
1 ¿Qué es Cinedfest?	3
2 Novedades	5
3 Cronograma	6
4 Necesidades educativas especiales	9
5 Herramientas de difusión	10
6 Relación con las ODS	11
7 Cinedfest en el Currículo escolar	12
8 Recursos didácticos y acciones formativas	18
9 Recursos en las aulas	22
10 Formación del profesorado	23
11 Premios y dotación de premios	24
12 Contacto	35



1. ¿Qué es Cinedfest?

Es una apuesta educativa innovadora para alumnado de **Infantil, Primaria, Secundaria, Bachillerato, FP, CEPA, EOI, EASD, Aulas y Asociaciones Enclave, Universidades y Escuelas de cine** que combina formación audiovisual y un festival de cortometrajes de ficción y documentales realizados por el alumnado con el que acercar el lenguaje audiovisual a las aulas e introducir el cine como herramienta didáctica en los centros educativos.



3

Los Centros Educativos presentan sus piezas audiovisuales elaboradas por su alumnado, apoyados en la **formación audiovisual presencial y telemática para docentes y alumnado, vídeo-tutorías, laboratorios de guion, clases maestras, guías didácticas, vídeo-talleres de cine, situaciones de aprendizaje, asesoramiento online y telefónico**. Sus piezas participan posteriormente en el **certamen de cortometrajes** cuyas galas finales tienen lugar en Tenerife, Gran Canaria, Fuerteventura y La Palma.



Es un importante **instrumento de motivación** para el alumnado y una interesante **herramienta didáctica transversal**, conectando con varios ejes temáticos e **interdisciplinar**, que hace partícipes a diferentes departamentos del centro educativo: lengua y literatura, arte, música, tecnología, idiomas...

El festival profundiza en el **apartado artístico, tecnológico, ejecutivo y organizativo**, mostrando la importancia del **trabajo en equipo** y la buena organización para acometer un trabajo audiovisual con garantías.



2. ¿Qué es Cinedfest?

Actividades Cinedfest y su adaptabilidad telemática



Actividad	Modalidad Presencial	Modalidad semipresencial	Modalidad telemática
Guías Didácticas y tutoriales			SI
Vídeotalleres			SI
Formación Audiovisual al alumnado Clases presenciales + Talleres de Cine online	SI	SI	SI
Formación al profesorado	SI	SI	SI
Clases Maestras	SI	SI	SI
Tutorías online			SI
Laboratorio de guion			SI
Galas Cinedfest	SI	SI	SI

Todas las actividades de Cinedfest tienen versión telemática y algunas de ellas están diseñadas para ser exclusivamente telemáticas como el laboratorio de guion o las tutorías online.

Las actividades telemáticas se desarrollan a través de aplicaciones como Google Meet o Zoom o en el caso de las Clases Maestras a través de realizaciones profesionales emitidas en directo por youtube con la participación del alumnado a través de Google Meet, Hangouts, correo electrónico o mensajería instantánea.

Todo el material didáctico está preparado para su uso telemático, siendo accesible de forma remota a través del portal web de Cinedfest.

Más información sobre las actividades en apartados posteriores.

2. Novedades



Clases personalizadas

+ info página 19



Nuevas situaciones de aprendizaje

+info en página 18



Monitor especialista en lenguaje de signos

+ info página 9



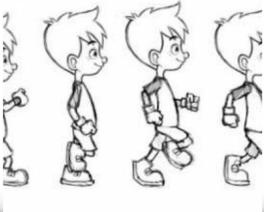
Ampliación Premios documental e infantil

+ info en página 27



Nuevo premio de sonido

+ info en página 30



Nuevas Guías didácticas

+ info página 18



Categoría AMPA

+ info en página 27

3. Cronograma



Inscripción Centros Educativos

A PARTIR DEL 19 DE SEPTIEMBRE DE 2022



Talleres de cine presencial u online, Clases Maestras y Laboratorio de guion

2 NOVIEMBRE 2021 AL 31 DE MARZO DE 2023



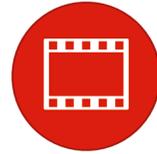
Tutorías online

2 NOVIEMBRE 2022 AL 21 ABRIL DE 2023



Entrega de cortometrajes

DEL 24 DE ABRIL AL 2023 AL 17 DE MAYO DE 2023



Publicación de cortos

A PARTIR DEL 27 DE ABRIL DE 2023



Votación Popular

DEL 18 DE MAYO AL 24 DE MAYO DE 2023



Galas finales

GALA LA PALMA - JUNIO 2023

GALA FUERTEVENTURA - JUNIO 2023

GALA GRAN CANARIA - JUNIO 2023

GALA FINAL DE INFANTIL-PRIMARIA TENERIFE - JUNIO 2023

GALA FINAL MAYOR TENERIFE - JUNIO 2023



Las galas

Se celebran cinco galas:

Gran Canaria

▶ Gala de finalistas de la isla de Gran Canaria

La Palma

▶ Gala de finalistas de la isla de La Palma

Fuerteventura

▶ Gala de finalistas de la isla de Fuerteventura

Tenerife

▶ Gala de infantil-primaria

▶ Gala Mayor: resto de niveles educativos

Ambas galas tienen su sede en los *Multicines Tenerife*

Se instala un Photocall para que el alumnado pueda fotografiarse y sentirse como estrellas de cine. Ambas galas de Tenerife se retransmiten en streaming a través del canal Youtube de Cinedfest.

Ver Gala Mayor Cinedfest 9ª edición

https://www.youtube.com/watch?v=qg_1_6nfiMs&t=5771s





4. Necesidades educativas especiales

Material didáctico adaptado

nuevo

Veru Rodríguez, experto monitor en lenguaje de signos y realizador de televisión, impartirá los talleres para las asociaciones y aulas enclave. Director cinematográfico de producciones realizadas en Lengua de Signos, docente de cine en lengua de señas en la Universidad "El Bosque", Colombia, director en IDendeaf - Producción y Formación Audiovisual en Lengua de Signos y creador de la primera serie en Lengua de Signos Española: "Mírame cuando te hablo".

Implementamos también esta sección con dos cortometrajes grabados en lenguaje de signos, que sirva como ejemplo para el alumnado que utiliza la lengua de signos.



5. Herramientas de difusión

Uno de los principales objetivos de Cinedfest es la máxima difusión de los trabajos que se realizan en los Centros Educativos



Portal web cinedfest



Canal Youtube



Redes sociales



Prensa y Televisión



Premio distribución

Los cortos del alumnado están alojados en la web del festival para el visionado del público general y quedarán **publicados sin límite de fecha**.

Nuestro canal tiene ya **más de 105.000 suscriptores** y en él se pueden visualizar todos los cortometrajes realizados por el alumnado así como los vídeos formativos y clases maestras realizados por profesionales para Cinedfest.

Cinedfest tiene perfiles en las redes sociales más importantes como una herramienta fundamental para dar a conocer el trabajo que se realiza en los Centros Educativos.

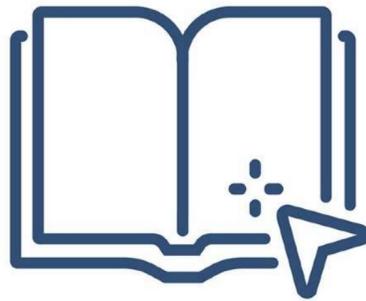
Facebook, twitter e instagram

Nuestro gabinete de prensa lanza dos campañas durante el festival: una al inicio, con las inscripciones, en octubre y otra en mayo, antes de las galas finales. Los medios más importantes de prensa, radio y televisión de Canarias se hacen eco del festival.

Los cortos ganadores de estos premios gozan de **nueve meses de distribución internacional en cientos de festivales** tanto educativos, como de categorías profesionales. Hay dos premios distribución para dos cortos realizados por el alumnado que se difundirán internacionalmente.

6. Relación con las ODS

Cinedfest conecta con los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible



Educación de calidad

Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos



Igualdad de género

Lograr la igualdad de género y empoderar a todas las mujeres y las niñas



Ciudades y comunidades sostenibles

Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles

7. Cinedfest en el currículo escolar



Áreas, criterios de evaluación y competencias

Cinedfest contribuye desarrollar en el alumnado las capacidades que les permitan alcanzar los **objetivos** propios de los niveles educativos de infantil, primaria, secundaria, bachillerato y formación profesional.

Asimismo, es **interdisciplinar**, pudiéndose trabajar varias materias conjuntamente, y **transversal**, pudiéndose conectar diferentes temáticas.

Tendremos a **disposición de los docentes, en la zona formativa** del portal de Cinedfest, la **correspondencia curricular** de primaria, secundaria y bachillerato para facilitar la inserción de Cinedfest en la programación general anual.

Competencias clave

Cinedfest contribuye a que el alumnado alcance las competencias básicas

Competencia	Equivalencia en Cinedfest
Comunicación lingüística	Escritura de guiones literarios, interpretación, voz en off
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	Diseño de presupuestos, diseño de iluminación y edición
Competencia digital	Uso de las TICS para la escritura de guiones literarios y técnicos, producción, grabación y postproducción
Aprender a aprender	El aprendizaje continuo sobre el lenguaje audiovisual
Competencias sociales y cívicas	El trabajo en equipo y el respeto por los demás
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	La obra audiovisual requiere un alto grado de creatividad y mucho espíritu emprendedor e iniciativa personal
Conciencia y expresiones culturales	La multitud de posibilidades que se plantean a la hora de contar una historia audiovisual

Metodologías

Estos son los métodos de aprendizaje que se pueden trabajar incorporando Cinedfest a la programación



Aprendizaje basado en proyectos

El Aprendizaje basado en proyectos es una estrategia metodológica de diseño y programación que implementa un conjunto de tareas basadas en la resolución de preguntas o problemas (retos), mediante un proceso de investigación o creación por parte del alumnado, que trabaja de manera relativamente autónoma y con un alto nivel de implicación y cooperación y que culmina con un producto final presentado ante los demás (difusión).



Aprendizaje cooperativo

El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos, normalmente heterogéneos, en el que el alumnado trabaja junto para alcanzar metas comunes, maximizando su propio aprendizaje y el de los demás



Tutoriales

El tutorial es un método didáctico, pedagógicamente activo y basado en la estrategia de enseñanza denominada aprendizaje por descubrimiento y construcción, que se contrapone a la estrategia expositiva o magistral.

Metodologías

Tutoriales



Diseño de carteles de cine



Iluminación



FX Maquillaje



Guion 1



Interpretación



Derechos de autor



Montaje



Sonido



Guion 2



Consejos audiovisuales

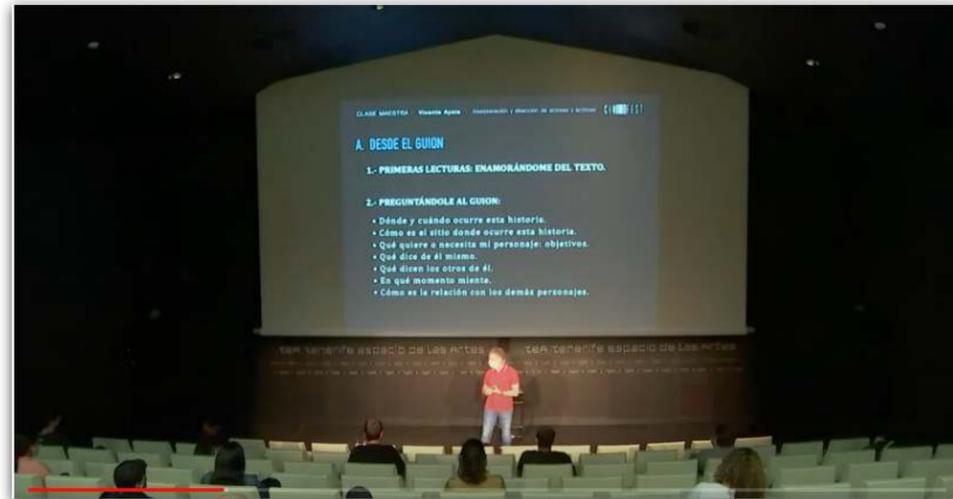
Ver Videotaller Guion 2

<https://www.youtube.com/watch?v=zILhKhXosvQ>

Metodologías

Clases maestras

Ejemplos de clases maestras desarrolladas en Cinedfest



Interpretación
impartida por Vicente Ayala

Ver Clase maestra
<https://youtu.be/j4HaFIDdn5s>



Iluminación cinematográfica
impartida por Santiago Torres

Ver Clase maestra
https://youtu.be/8mAENSDP_1M

Dirección de arte
impartida por Lourdes Rojas

Ver Clase maestra
<https://www.youtube.com/watch?v=dSmA6fbk26I>

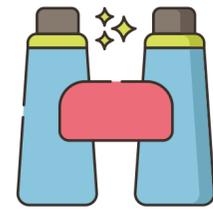


Modelos de enseñanza

Se pueden aplicar diferentes modelos al trabajar cinedfest con el alumnado



Investigación guiada



Investigación grupal



Indagación científica



Sinéctico



Aprendizaje Invertido



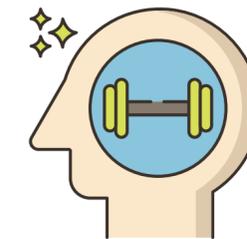
Juego de roles



Simulación



Inductivo básico



No directivo



Expositivo

5. Contenidos didácticos y acciones formativas

Recursos didácticos

Contenido y material didáctico que ponemos a disposición del alumnado y docentes



Guías didácticas

Guías de cine en dos niveles

Guía Pautas para un rodaje sencillo

Guía de documental

Guía Intarse (varios idiomas)

Guía Igualdad

Guía rodaje sostenible

Guía Stop Motion **nuevo**

Guía edición vídeo Shotcut **nuevo**

Guía de gamificación para creación de guion **nuevo**

Guía de edición de vídeo para móviles YouCut **nuevo**



Vídeo talleres

10 videotalleres realizados por profesionales del sector audiovisual acerca de la **iluminación cinematográfica, F/X de maquillaje, sonido, montaje, guion, interpretación, diseño de carteles de cine, derechos de autor y consejos audiovisuales.**



Situaciones de aprendizaje

Realizadas por docentes para ayudar al profesorado a incluir Cinedfest en su currículo escolar.

nuevo Dos nuevas situaciones de aprendizaje que reflejan el proceso completo de la realización de dos cortometrajes de Cinedfest en el aula, así como una tercera que trabaja la creación de una banda sonora original de un corto Cinedfest, diseñadas por la docente Julia Rivas Castellano.

Acciones formativas

Llevamos a cabo diferentes acciones formativas, presenciales, semipresenciales y telemáticas



Clases Presenciales

Los Centros Educativos que lo soliciten, podrán optar a una jornada de formación presencial de 5 horas de duración en su Centro, impartidas por nuestros monitores, que repasen las fases de la producción de un cortometraje. De manera teórico-práctica.

Se imparten 165 clases cada curso.



Clases Personalizadas

Clases bajo demanda sobre aspectos técnicos específicos:

- Guion
- Edición
- Sonido
- Realización
- Interpretación

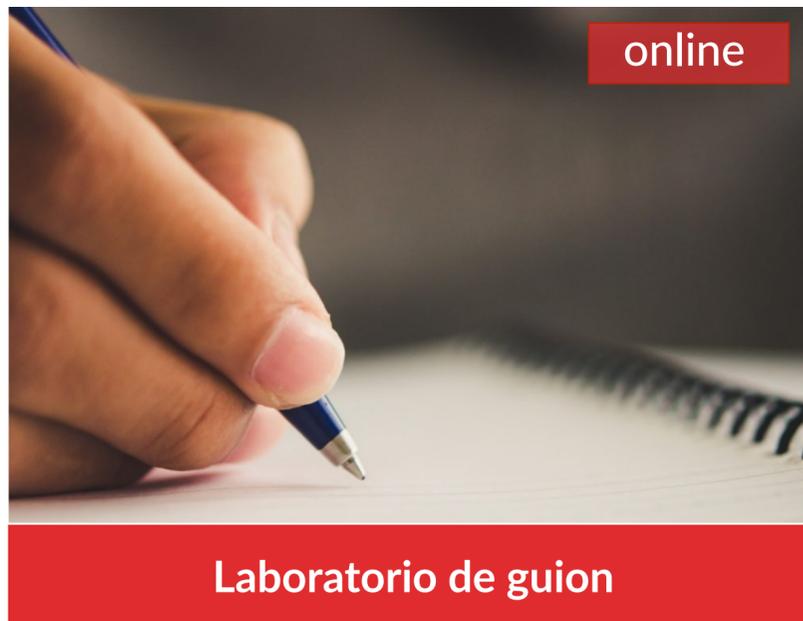


Talleres de Cine Online

Como alternativa a aquellos centros que no deseen que la formación sea presencial, podrán solicitar un taller telemático de 4 sesiones y de 1 hora de duración cada sesión prolongadas a lo largo del curso escolar cuyo cronograma es:

Guion-Dirección-Producción-Postproducción

Acciones formativas



Profesionales del guion supervisan los guiones que escribe el alumnado y da pautas para mejorar los mismos. Hasta tres revisiones por guion.

Hay un cupo de 80 guiones a revisar .



Tutorías por videoconferencia de una hora de duración con el alumnado y docentes para asesorar y resolver dudas y cuestiones concretas. Disponible durante todo el curso escolar.

No hay límite de número de videotutorías.



Profesionales del audiovisual dan clases maestras sobre la materia que domina desde una sala de cine, con conexión por streaming con todos los centros educativos del territorio nacional, pudiendo éstos hacer preguntas en directo al ponente a través de las redes sociales de Cinedfest. Igualmente hay alumnado presente en la sala.

Estas clases quedan publicadas en el área didáctica de Cinedfest para sus posteriores visionados.

Proyecciones didácticas

Aprender a ver cine

Cinedfest renueva su acuerdo con *Charlas de Cine* y con los Multicines Tenerife para desarrollar *Las Matinés de Cine*. Una actividad que consiste en proyecciones de películas míticas para el alumnado, con asistencia de un profesional del cine que analice junto al alumnado el filme que se proyecte.

La selección de las películas se hace según el nivel educativo.

Los equipos docentes tienen en el portal las fichas didácticas de cine forum que pueden trabajar antes y después de cada visionado.



9. Recursos en las aulas para las clases

Tenemos todos los recursos técnicos necesarios para llevar a cabo este proyecto en todas las islas



35 cámaras compactas de vídeo y foto



8 grabadores de audio Zoom H1



8 portátiles macbookpro con software de edición Final cut pro X



3 cámara Canon 750D



2 cámara Sony Alpha A7 III



8 claquetas



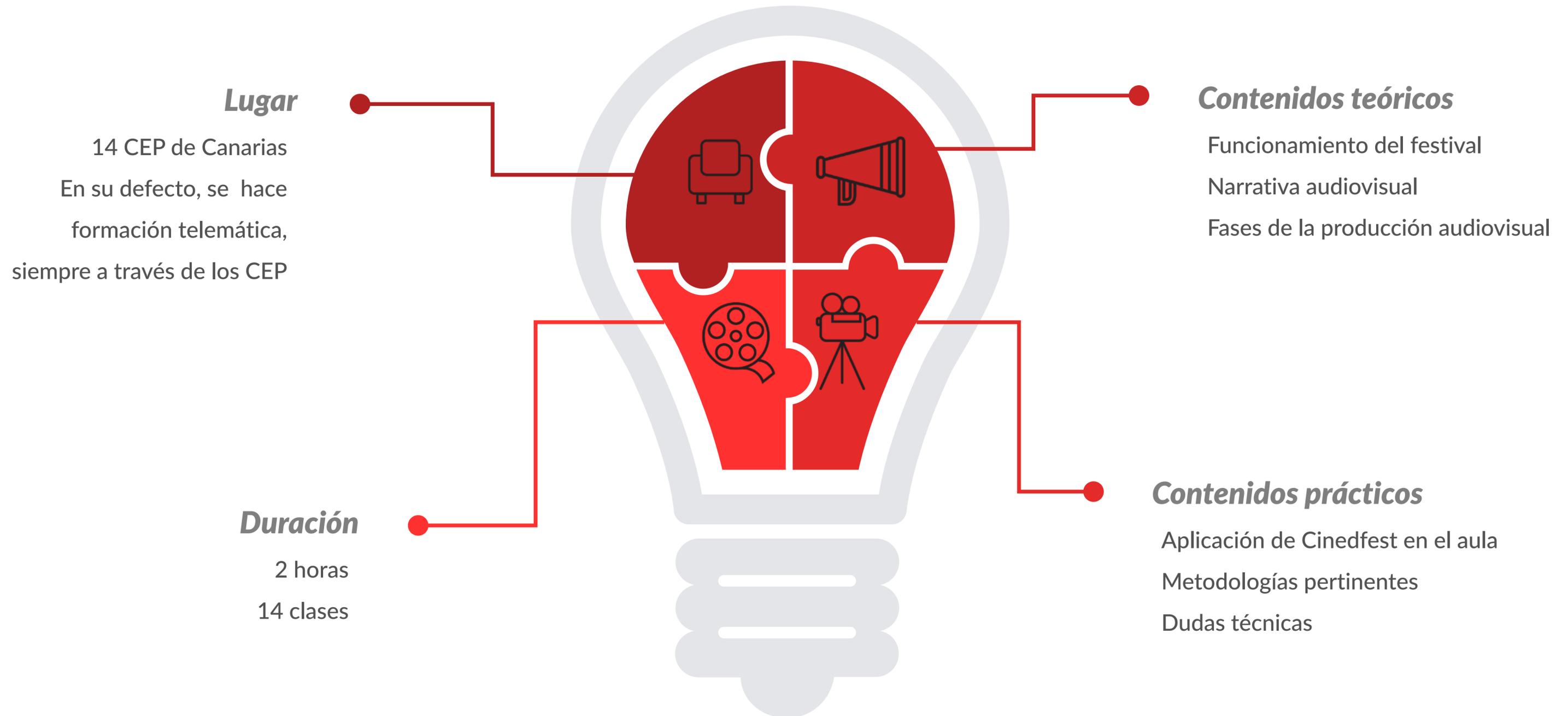
2 equipos completos de Sonido directo



8 auriculares

10. Formación de profesorado

Formación específica al profesorado a través de los CEP de Canarias



11. Premios y Dotación técnica

Los finalistas de Infantil-Primaria, Secundaria, Bachillerato, FP-CEPA-EOI EASD optarán al siguiente premio:



Gran Premio Cinedfest

Trofeo-diploma-material técnico audiovisual-cartel en cartón pluma-suscripción de un mes a plataforma online de cine-proyección del corto antes de una película española en Multicines Tenerife durante 1 semana-distribución internacional durante 9 meses

Premios

Cada una de las categorías de Infantil-Primaria, Secundaria, Bachillerato y FP-CEPA-EOI-EASD tendrá los siguientes premios:



Primer premio

Trofeo-diploma-material técnico audiovisual-cartel en cartón pluma-suscripción de un mes a plataforma online de cine



Segundo premio

Trofeo-diploma-material técnico audiovisual-cartel en cartón pluma-suscripción de un mes a plataforma online de cine



Comedia

Trofeo-diploma-material técnico audiovisual-cartel en cartón pluma-



Terror / fantástico

Trofeo-diploma-material técnico audiovisual-cartel en cartón pluma-proyección del corto en el Festival de cine fantástico de Canarias Isla Calavera -entradas de cine



Premios Documental

Trofeos-diplomas-material técnico audiovisual-carteles en cartón pluma-suscripción de un mes a plataforma online de cine



Votación popular

Trofeo-diploma-material técnico audiovisual-cartel en cartón pluma

Premios especiales

Las categorías de Infantil-Primaria, Secundaria, Bachillerato y FP-CEPA-EOI-EASD optarán a los siguientes premios:



Premio Valores
Prevención Violencia de Género

Trofeos-diplomas-material técnico audiovisual-cartel en cartón pluma-suscripción de un mes a plataforma online de cine



Premio Valores
Sostenibilidad del medio ambiente

Trofeos-diplomas-material técnico audiovisual-cartel en cartón pluma--suscripción de un mes a plataforma online de cine



Premio Valores
Igualdad

Trofeo-diploma-material técnico audiovisual-cartel en cartón pluma-suscripción de un mes a plataforma online de cine



Premio Cine social

Trofeo-diploma-material técnico audiovisual-cartel en cartón pluma



Premios Valores
Esfuerzo, respeto y solidaridad

Trofeo-diploma-material técnico audiovisual-cartel en cartón pluma



Premios Diversidad e Inclusión

3 Trofeos y Mención Especial-diploma-material técnico audiovisual-cartel en cartón pluma



Premio Personas Mayores

Trofeo y Mención Especial-diploma-material técnico audiovisual-cartel en cartón pluma



Premio Tolerancia
Afectivo Sexual

Trofeo-diploma-material técnico audiovisual-cartel en cartón pluma

Premios especiales

Las categorías de Infantil-Primaria, Secundaria, Bachillerato y FP-CEPA-EOI-EASD optarán a los siguientes premios:



**Premio Valores
Historia de Canarias**

Trofeo-diploma-material técnico
audiovisual-cartel en cartón pluma



Premios Animación

Trofeo-diploma-material técnico
audiovisual-cartel en cartón pluma



Premio Habla no hispana

Trofeo-diploma-material técnico
audiovisual-cartel en cartón pluma



Premio Obra social

Trofeo-diploma-material técnico
audiovisual-cartel en cartón pluma



Premio Distribución

Trofeo-diploma-cartel en cartón
pluma-distribución 12 meses en
festivales internacionales



Premios Isla Calavera

10 bonos para todas las
actividades del festival de cine
fantástico de Canarias y 250
entradas para las sesiones

Premios específicos



Premio CEPA / EOI

Trofeo-diploma-material técnico audiovisual-cartel en cartón pluma



Premios Infantil

Los dos mejores trabajos del nivel de infantil (primer y segundo premio). Trofeo-diploma-material técnico audiovisual-cartel en cartón pluma



Trofeo Centro Educativo

Trofeo-Reconoce la labor audiovisual de un centro de Canarias en sus aulas



Premio Docente Cinedfest

Placa-diploma-cartel conmemorativo



nuevo

Trofeo AMPA

Trofeo-Bono familiar parque temático-Reconoce la labor creativa de los padres y madres junto al alumnado.

Premios especiales de los Cabildos

Las categorías de Infantil-Primaria, Secundaria, Bachillerato y FP-CEPA-EOI-EASD de cada isla optarán a los siguientes premios:



Premio Especial Cabildo de Tenerife

Trofeo-diploma-material técnico audiovisual-suscripción de un mes a plataforma online de cine-cartel en cartón pluma



Premio Especial Cabildo de Gran Canaria

Trofeo-diploma-material técnico audiovisual-suscripción de un mes a plataforma online de cine-cartel en cartón pluma



Premio Especial Cabildo de Fuerteventura

Trofeo-diploma-material técnico audiovisual-suscripción de un mes a plataforma online de cine-cartel en cartón pluma



Premio Especial Cabildo de La Palma

Trofeo-diploma-material técnico audiovisual-suscripción de un mes a plataforma online de cine-cartel en cartón pluma

Premios autores e intérpretes

Las categorías de Infantil-Primaria, Secundaria, Bachillerato y FP-CEPA-EOI-EASD optarán a los siguientes premios:



Dirección

Guión

Fotografía

Actor y actriz

Banda sonora original

Sonido

Placa conmemorativa-detalle técnico audiovisual

Premios formativos

El alumnado de las categorías de Bachillerato o FP-CEPA-EOI-EASD optarán a los siguientes premios:



Premio UAM

Cobertura de la **matrícula del primer año del grado en cine o comunicación audiovisual** para un alumno/a de Bachillerato o FP de cualquier isla



Premios Anima

Se obsequiará a alumnado finalista de Tenerife de Primaria, Secundaria, Bachillerato o FP-CEPA-EOI-EASD con varios **cursos de cine e interpretación** en esta escuela.



Premio ESCAC

Cobertura de la **matrícula del curso FOUNDATION** para un alumno/a de Bachillerato o FP-EASD de cualquier isla. El curso dura un curso escolar completo



Premio Esetec

Se obsequiará a alumnado finalista de Tenerife de FP-EASD con un **curso edición y etalonaje digital** en esta escuela.

Premios Universidad y Escuelas de cine

Categoría especial para trabajos universitarios y de escuelas de cine



Primer Premio

Trofeo-diploma-cartel en cartón
pluma-material técnico
audiovisual



Segundo Premio

Trofeo-diploma-cartel en cartón
pluma-material técnico
audiovisual



Premio Votación Popular

Trofeo-diploma-cartel en cartón
pluma



Premios Península, Baleares, Ceuta y Melilla

Cada una de las categorías de Infantil-Primaria, Secundaria, Bachillerato y FP-CEPA-EOI-EASD tendrá los siguientes premios:



Primer Premio

Trofeo-diploma-suscripción de un mes a plataforma online de cine



Segundo Premio

Trofeo-diploma-suscripción de un mes a plataforma online de cine



Premio Votación Popular

Trofeo-diploma

Dotación de premios

Cámaras, cranes, grabadores de audio, accesorios para móviles, equipos completos de sonido directo, grúa, trípodes, paletas gráficas, micros, suscripciones a la plataforma de cine FILMIN, entradas de cine y bonos para el Festival de cine Fantástico de Canarias Isla Calavera, Diplomas y cartel del corto en cartón pluma





Contacto

info@cinedfest.com
https://cinedfest.com

<https://www.facebook.com/cinedfest/>
<https://twitter.com/cinedfest>
<https://www.instagram.com/cinedfest/>
<https://www.youtube.com/cinedfest>

*Dosier sujeto a cambios

Patrocina



Colabora



Idea y produce

Organiza

